



G.D. Baldi, F. Carrara, A. Cattaneo, F. Fiorani, C. Pescio, L. Pozzati, P. Pruneti

## Il Nuovo Storia&Geo

**GIUNTI T.V.P.**  
editori

### Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado I biennio	geostoria

### La proposta culturale e didattica

#### Il progetto culturale

Il progetto culturale e didattico del corso si basa sulla volontà di creare un manuale volto a una reale integrazione tra la Storia e la Geografia e a facilitare lo studio e l'apprendimento di tutti gli studenti, anche quelli con difficoltà, grazie alla chiarezza della struttura, alla linearità della trattazione, alla studiabilità del testo, alla veste grafica dalla forte funzione didattica e al solido apparato didattico.

#### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- \* Sviluppare i percorsi curricolari di Storia e Geografia in modo integrato, senza polverizzare la geografia a servizio della storia.
- \* Presentare una struttura chiara per favorire la studiabilità: ogni unità si apre con una doppia pagina in cui sono visibili tutti gli elementi che costituiscono e spiegano il mosaico fra la trattazione di storia e i corrispondenti temi di geografia. In più, il box "Verso le competenze" dichiara quali competenze lo studente acquisirà nel corso dello studio dell'unità. La narrazione è lineare, divisa in paragrafi ben riconoscibili.
- \* Facilitare la comprensione e lo studio, grazie a numerosi strumenti per l'apprendimento assistito fra cui il Glossario, che mette in primo piano il lessico storico di base, gli schemi e le mappe della rubrica "In sintesi", che permettono di ripercorrere gli argomenti più rilevanti, o le domande della Guida allo studio, per mettere a fuoco e memorizzare i contenuti studiati.
- \* Arricchire gli argomenti di studio, attraverso momenti di approfondimento: la rubrica "Focus" tratta i fenomeni storici di lunga durata; ampi dossier su arte, letteratura, tecnologia e civiltà approfondiscono aspetti particolari del periodo in esame; le schede di Cittadinanza&Costituzione sono dedicate ai temi della cittadinanza attiva e dei diritti; la rubrica "Laboratorio delle fonti" completano il percorso attraverso l'esame di fonti testuali e iconografiche.
- \* Proporre un apparato didattico accurato, attraverso le attività di verifica, costruite per conoscenze e abilità, fino a sperimentare il livello più complesso delle competenze con i compiti di realtà; "I saperi fondamentali", una sintesi che mette in luce i passaggi chiave dell'unità, e a fine volume "Il percorso in mappa", ovvero la proposta di mappe di sintesi per tutte le unità trattate.
- \* Mettere in primo piano la didattica inclusiva, attraverso vari accorgimenti: semplicità grafica, impaginato pulito e lineare, uso del font specialistico ad alta leggibilità **biancoenero** per le sintesi all'interno dei volumi e per il fascicolo I saperi fondamentali, sezione dedicata alla didattica inclusiva all'interno della Guida per l'insegnante, con l'inquadramento teorico e le verifiche sommative in versione facilitata,
- \* Aiutare lo studente a contestualizzare efficacemente quanto sta studiando, attraverso l'Atlante storico di 48 pagine integrato a ogni volume, che contiene carte storiche e geografiche accurate e di grandi dimensioni.

## Gli autori

**Giuseppe Dino Baldi** - docente a contratto dell'università di Firenze, autore di testi di divulgazione storica, filologo classico.

**Fabio Carrara** - storico ed esperto di didattica della storia; autore di testi scolastici della materia per diversi ordini di scuole.

**Angela Cattaneo** - autrice di testi scolastici; progettista editoriale; esperta nei processi di apprendimento.

**Flavio Fiorani** - docente di Lingua e letterature ispanoamericane; autore di numerosi volumi di argomento storico.

**Claudio Pescio** - direttore della rivista Artedossier e del settore arte di Giunti Editore.

**Luca Pozzati** - redattore specializzato in area umanistica, redazione Giunti TVP editori.

**Piero Pruneti** - fondatore e direttore della rivista Archeologia viva.

## L'opera

### La derivazione dalla precedente edizione

\* "Il Nuovo Storia&Geo" è una derivazione da "Storia&Geo".

### Dove il materiale è cambiato

- \* Una nuova edizione rivista e aggiornata nei testi e nella didattica a cura di Adriano Ballone, esperto della didattica della storia e formatore.
- \* Il progetto grafico, con nuovi colori e maggiore spazio alle didascalie per illustrare e spiegare le immagini che si integrano con il testo.
- \* Una rinnovata attenzione al metodo, con più strumenti per acquisire le competenze relative alla disciplina storica e geografica: il box "Verso le competenze" in apertura di unità per guidare il percorso di acquisizione delle competenze, i concetti-chiave all'inizio del capitolo per situare gli elementi fondamentali che costituiranno l'apprendimento, mappe e schemi in pagina per guidare lo studio, il percorso in mappa per rielaborare e sintetizzare le conoscenze acquisite, i compiti di realtà, con schede di autovalutazione e diario di bordo, per finalizzare il lavoro individuale e collettivo svolto in classe.
- \* Massima attenzione all'inclusione, con strumenti per lo studio facilitato, font specialistico ad alta leggibilità biancoenero, audiosintesi, fascicolo I saperi fondamentali

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Cartaceo + digitale ISBN 9788809843790 Solo digitale ISBN 9788809847989	Vol. IL NUOVO STORIA&GEO VOL. 1 + ATLANTE	Libro digitale Il Nuovo Storia&Geo 1 (Dbook) + Contenuti digitali	408 + 48	€ 22,00	€ 15,70
Cartaceo + digitale ISBN 9788809843806 Solo digitale ISBN 9788809847996	Vol. IL NUOVO STORIA&GEO VOL. 2 + ATLANTE	Libro digitale Il Nuovo Storia&Geo 2 (Dbook) + Contenuti digitali	336 + 48	€ 21,00	€ 15,70

- I dati sono aggiornati a gennaio 2017.

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<p>Guida Docente, pp. 456, contiene:            prove d'ingresso, verifiche, verifiche in versione facilitata, strumenti per lavorare con esigenze Bes e Dsa ed esempio di Piano didattico Personalizzato</p> <p>Più fascicolo "Percorsi di approfondimento"</p>	<p>DVD Dbookfacile docente (cfr. sezione "Il digitale integrativo").</p>	<p>Libro digitale accessibile con testi di base (DSA), schede per DSA e alunni non italofoeni</p> <p>Nella guida docente: indicazioni per la costruzione di un Piano didattico personalizzato e strategie di intervento, versioni adattate per la somministrazione ai DSA delle verifiche semistrustrate.</p> <p>Audiolettura del testo con ReadSpeaker, che consente ai lettori in difficoltà di ascoltare una versione audio del testo su qualsiasi dispositivo.</p> <p>FASCICOLO I SAPERI FONDAMENTALI realizzato secondo precisi criteri di aiuto all'apprendimento per alunni con esigenze specifiche (Bes e Dsa) e con font ad alta leggibilità. Una selezione mirata dei contenuti della disciplina storica</p>	<p>Risorse digitali (cfr. sezione "Il digitale integrativo").</p> <p>AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE ON LINE Nuova area dedicata all'aggiornamento professionale degli insegnanti, con webinar del curatore del corso e dei maggiori esperti su didattica disciplinare, competenze, inclusione, nuove tecnologie.</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p><b>Dbookfacile</b> per il docente OFFLINE</p>	DVD-ROM	Computer con lettore dvd	Utilizzo del dvd da parte dei docenti	<p>La versione digitale di tutti i volumi sfogliabile, personalizzabile con appunti e integrata con i seguenti contenuti digitali:</p> <p>IL METODO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo interattive</li> <li>• Carte storiche interattive</li> <li>• Fonti testuali e iconografiche aggiuntive</li> <li>• Brani letterari</li> <li>• Esercizi interattivi</li> </ul> <p>L'INCLUSIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni di base multimediali</li> <li>• Audiosintesi</li> <li>• Mappe di sintesi</li> </ul> <p>PER IL DOCENTE: Prove di ingresso, verifiche standard e facilitate anche in formato Word (personalizzabili) e soluzioni.</p>
<p><b>Dbook</b> per lo studente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)</p>	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su <a href="http://www.giuntitvp.it">www.giuntitvp.it</a> e inserimento di codice di accesso del volume reperibile dentro la copertina del volume cartaceo	<p>La versione digitale di tutti i volumi del corso sfogliabile, personalizzabile con appunti, accessibile e facilitata per gli studenti DSA, multilingue e integrata con i seguenti contenuti digitali:</p> <p>IL METODO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo interattive</li> <li>• Carte storiche interattive</li> <li>• Fonti testuali e iconografiche aggiuntive</li> <li>• Brani letterari</li> <li>• Esercizi interattivi</li> </ul> <p>L'INCLUSIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni di base multimediali</li> <li>• Audiosintesi</li> <li>• Mappe di sintesi</li> </ul>
<p><b>Dbook</b> per il docente OFFLINE (online solo per il primo download e gli aggiornamenti)</p>	Dbook	Computer (Windows, Mac, Linux), Tablet (iPad, Android, Kindle)	Registrazione su <a href="http://www.giuntitvp.it">www.giuntitvp.it</a> e inserimento di codice di accesso del volume reperibile nel cartoncino del DVD-ROM	<p>La versione digitale di tutti i volumi del corso sfogliabile, personalizzabile con appunti, accessibile e facilitata per gli studenti DSA, multilingue e integrata con i seguenti contenuti digitali:</p> <p>IL METODO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo interattive</li> <li>• Carte storiche interattive</li> <li>• Fonti testuali e iconografiche aggiuntive</li> <li>• Brani letterari</li> <li>• Esercizi interattivi</li> </ul> <p>L'INCLUSIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni di base multimediali</li> <li>• Audiosintesi</li> <li>• Mappe di sintesi</li> </ul> <p>PER IL DOCENTE: Prove di ingresso, verifiche standard e facilitate anche in formato Word (personalizzabili) e soluzioni.</p>

< SEGUE

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Dcampus	Online	-	Registrazione su <a href="http://www.giuntitvp.it">www.giuntitvp.it</a> e inserimento di codice di accesso del volume.	L' aula virtuale sul web con: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il libro accessibile e multilingue</li> <li>• i contenuti digitali integrativi</li> <li>• l'archivio delle proprie risorse</li> <li>• gli strumenti per la classe</li> <li>• tante web app per la didattica.</li> </ul>

**[LEGENDA]**

**Dbookfacile**

Il Dbookfacile è un DVD per la classe pronto all'uso con il libro digitale sfogliabile e i contenuti correlati al corso che consente di utilizzare la dotazione digitale del corso senza nessun bisogno di connessione a internet e di registrazione al sito dell'editore.

**Dbook**

Il Dbook è l'applicazione di lettura gratuita per computer (Windows, Mac e Linux) e tablet (iPad, Android, Kindle) che permette di usare i libri di testo Giunti T.V.P. in versione digitale. Tramite l'app Dbook è possibile consultare la versione sfogliabile in pdf del volume e accedere a tutti i contenuti

digitali correlati alle pagine del libro. Inoltre, dall'app Dbook è possibile accedere alla versione accessibile e facilitata del volume (personalizzazione della visualizzazione del testo). L'applicazione è disponibile all'indirizzo [www.giuntitvp.it/dbook](http://www.giuntitvp.it/dbook).

**Dcampus**

Il Dcampus è l'aula virtuale sul web riservata a docenti e studenti che hanno scelto un corso Giunti T.V.P. Editori. Sul Dcampus sono disponibili: il libro accessibile e multilingue; i contenuti digitali integrativi; l'archivio delle proprie risorse; gli strumenti per la classe; tante web app per la didattica. Il Dcampus è raggiungibile all'indirizzo [aula.dcampus.it](http://aula.dcampus.it).

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
Il Nuovo Storia&Geo 1 cm 230 x 290	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	Plastificata lucida - 275 g	Brossura cucita
Il Nuovo Storia&Geo 2 cm 230 x 290	quattro	Certificata PEFC*	70 grammi	Plastificata lucida - 275 g	Brossura cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

**I libri di testo in versione a stampa** sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

**Le fotocopie per uso personale del lettore** possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)] *alternativa* [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.]

**I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online** sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

## Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Per ogni categoria (docenti, scuole, studenti, genitori) la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze tramite i seguenti canali: tel. 055/5062359, mail: [scuola@giunti.it](mailto:scuola@giunti.it)

Il supporto alla navigazione nel sito [www.giuntitvp.it](http://www.giuntitvp.it) e alla fruizione dei contenuti digitali è assicurata in tempo reale con le seguenti modalità:

assistenza telefonica (199.195.525 orario continuato dal lunedì al venerdì, ore 09-18)

assistenza via mail ([assistentadbook@giunti.it](mailto:assistentadbook@giunti.it))

assistenza on line – risposta entro 48 ore (<http://www.giuntiscuola.it/dcampus/assistenza>)

## Verifica della qualità

Prodotti realizzati da azienda con sistema di gestione per la qualità conforme alla norma ISO 9001 certificato dall'organismo di certificazione RINA Services S.p.A.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- \* Contratto a diritto d'autore
- \* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- \* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- \* Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- \* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

### Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

### Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

### Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice.

Per saperne di più: <http://www.giunti.it/media/giunti-editore-codice-etico-e-modello-di-organizzazione-2012-ZFK1LQBA.pdf>

### **Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo**

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo**

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### **Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile**

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il bilancio consolidato del Gruppo Giunti, di cui Giunti TVP fa parte, è certificato da BAKER TILLY REVISA